



ワーカー

中卒労働者

から始める

12

高校生活



佐々木三ノル

中卒労働者^{ワーカー} から始める 高校生活 12

佐々木ミノル

Minoru Sasaki Presents



C o n t e n t s



38 屋上……………3



39 成人祝い……………49



40 再会……………97

S t o r y

二年生に進級し、
より強まる、
真実と莉央の絆。
だが「死んだこと」に
してきた父の事を
莉央に知られ、
真実は心を
閉ざしていく――。



■「コミックヘヴン」

2018年12月～2019年4月掲載分収録

●この物語はフィクションであり、

実在の人物・団体・組織・企業等とは一切関係ありません。



屋上











おにーちゃんが

むちやくちや
嫌ってるから

知らなかった
なあ…

シヨツクかも

なんだろ
ちよっと

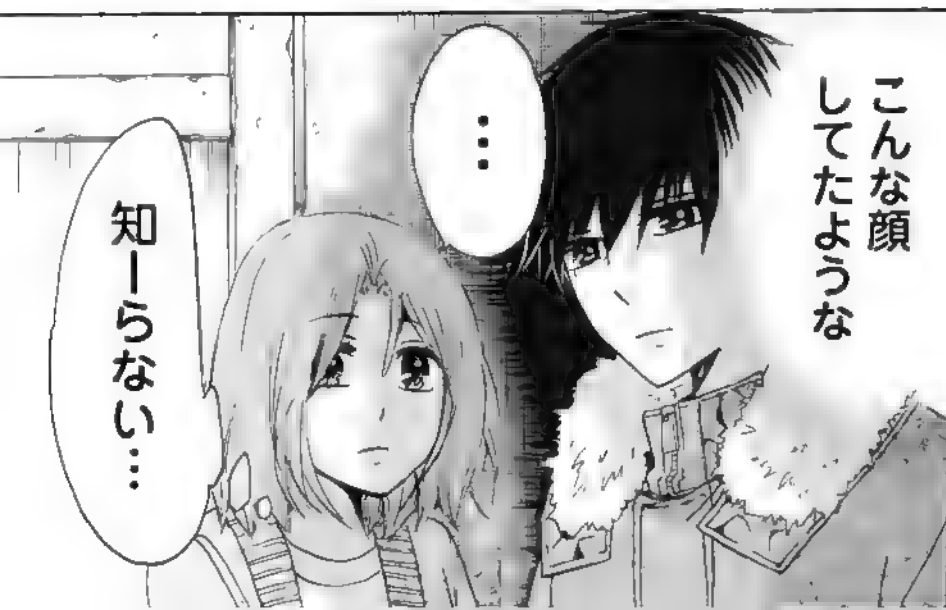
私には

なんでも
話してくれるって

心のどこかで
思ってたんだ

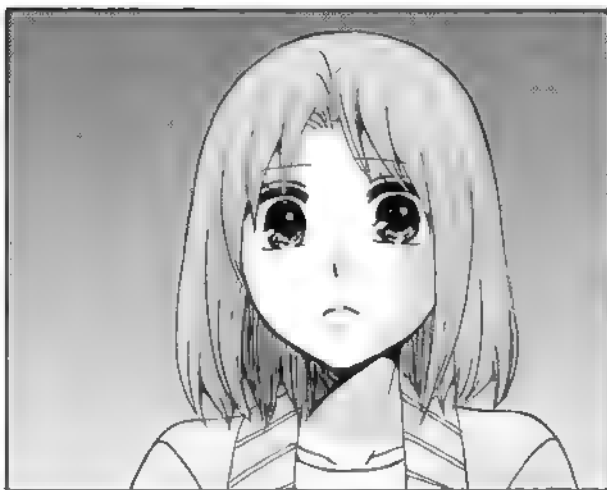










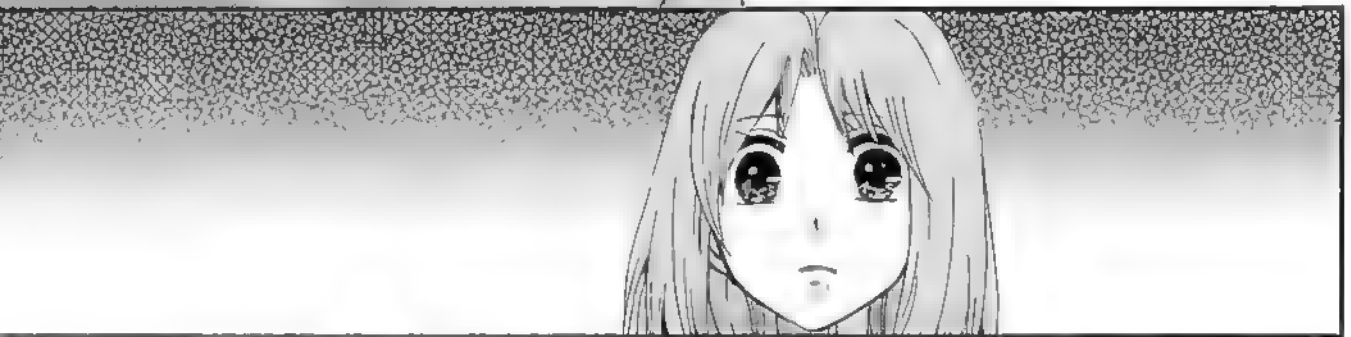




まじで



ろくでも
ねえんだ



だから
解ることも
あるかもしれない

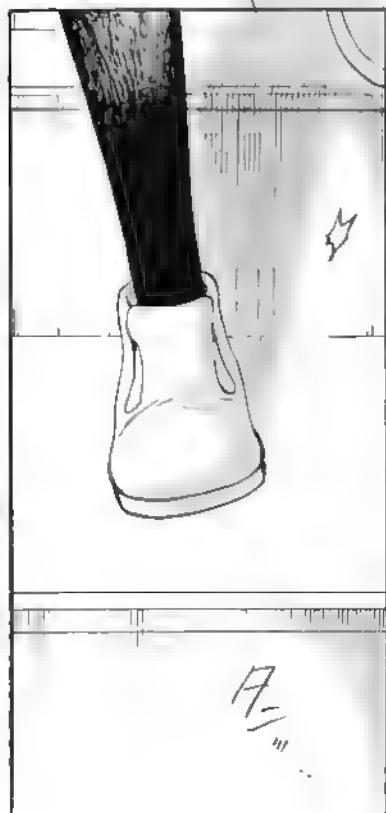
あんまり
実家頼って
ないとこあつて

お母さんと
仲良くないから

…私もね







残念だけど

私も
そんな
綺麗じゃ
ないし！

知られたく
ないって
いうなら

ちゃんと
隠してよ！！

そんな
辛そうな
顔して…

周りに
心配
させないで！

イッ

…まごっちゃん
てば！

見て

。。。〃

ちゃんと
見てよ



信じてよ



幻滅なんて
しないよ



信じ
られない？







いっ
う：

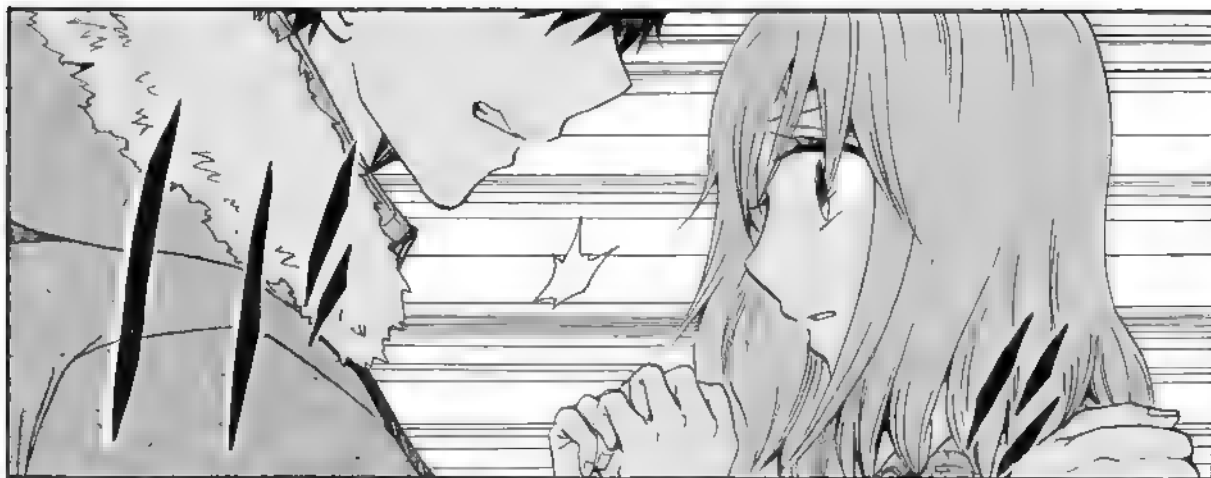


.....

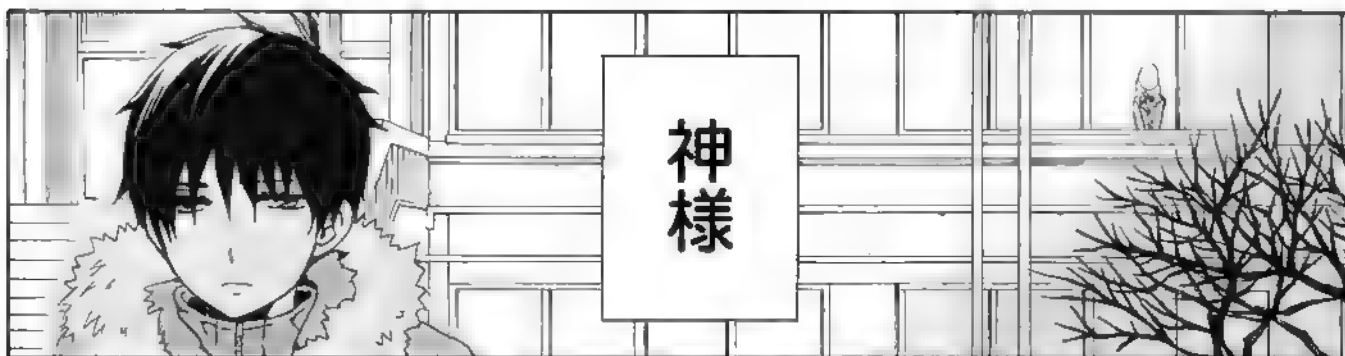
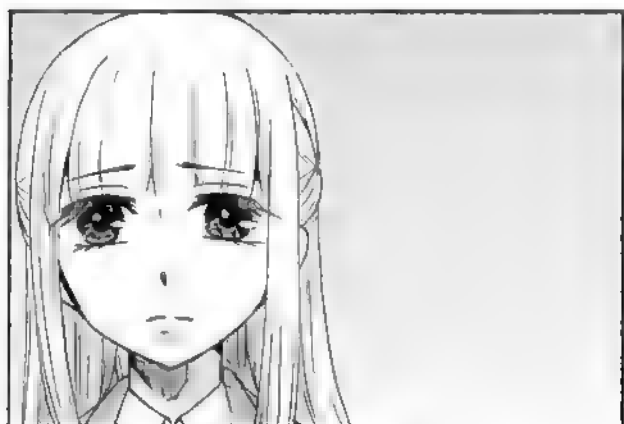


…しがみ
つきたく
なるから

やめて
くれ……！







私に
できることって

ぶつかって
いくこと
ですか

そっとして
おくこと
ですか

神様…

そもそも
こうなったのは

私の
せいですか？



神様に話す
ぐらいしか

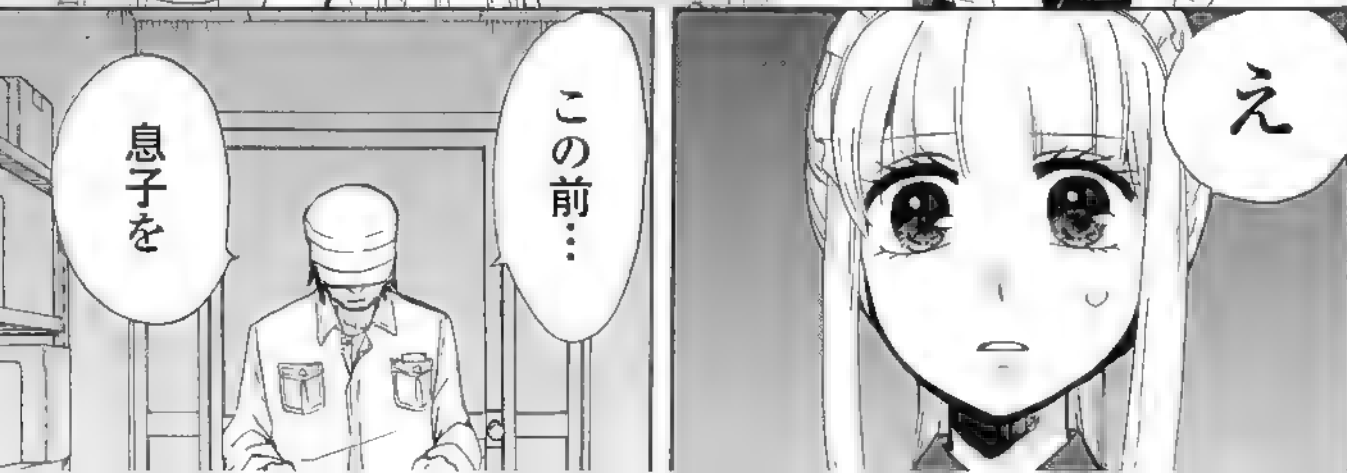



…誰にも
話せないよ

心の中で










真実を
怒らせる
つもりは


なかったん
ですが

貴女のこと
も
驚かせてしまっ
て



すみません
でした…

……



そんな…

……は



誰か

逢澤さん
大丈夫？

…さっきの人さ

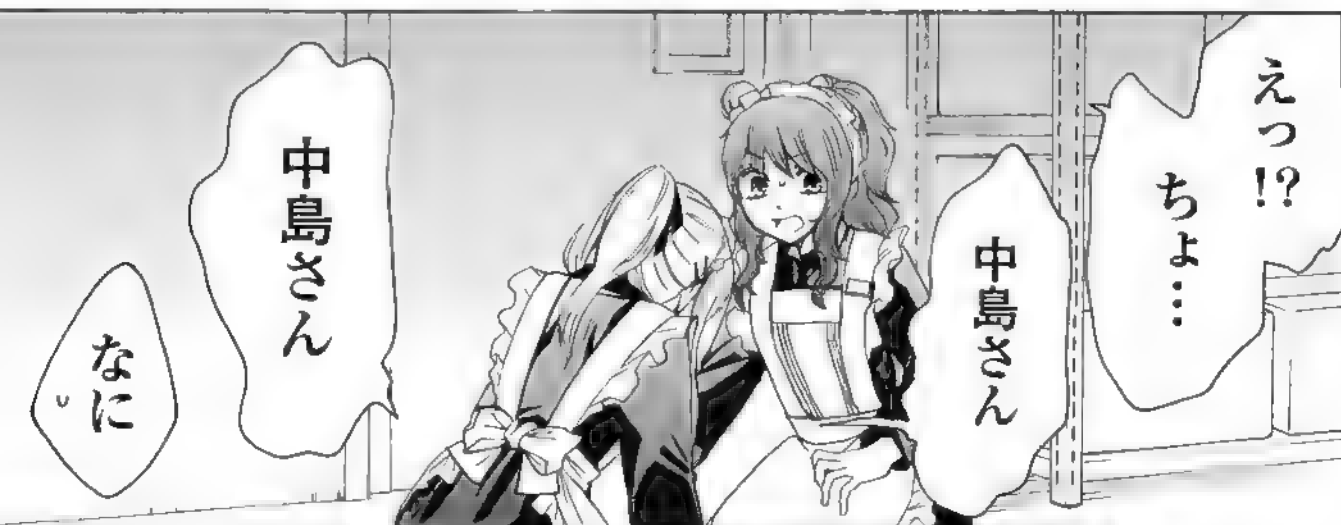


う

わあ

.....







じゃあ
なに!?

3人で
バツタリ
鉢合わせ
しちゃったの!?



ぐす
ぐす
ぐす

フ
フ
フ

フ
フ
フ



私は…

何も変わらないって
言ってるのに

別れようって

言われて

ぐす

ぐす



そんな
ことある
…!?

運悪く……



えっ♡

.....



でも
それから
ずっと

元
に戻
らない
ん
です



思い留まっ
て
くれ
まし
た...

あ

ああ...
そう
なん
だ

なん
だ



誰に
対し
て
でも
心を
閉じ
ちゃ
った
のが
わ
か
る
ん
で
す



屋上...?



学校
でも
1人
にな
りた
が
つ
て

すぐ
屋上
とか
に
行
っ
て
し
ま
っ
て



無理だよ

無理だ



隠しごと

話してみたら
どうかな？



バレたら
死ぬよ――



やっぱり

1人に
した方が
いいんで
しょうか



だ…

だめ!!

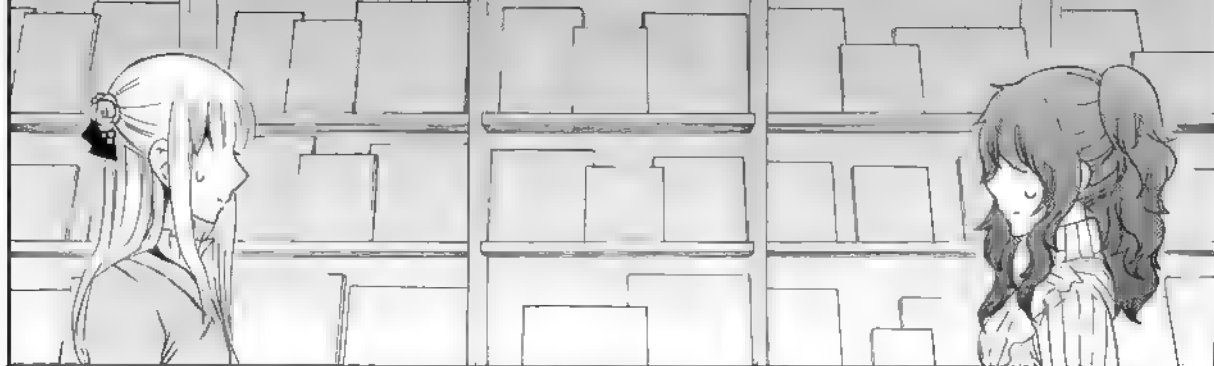
絶対だめ!

孤独に
しちゃ
だめだよ











言わないで

離すなんて
言わないで

そんな風に
思われてたの？

信じてよ

幻滅なんて
しないよ

信じ
られない？



真彩
おとーさんに
会いたい



おにーちゃん
自分のこと
許さないんだよ

謝っても
だめ？

許さないの？

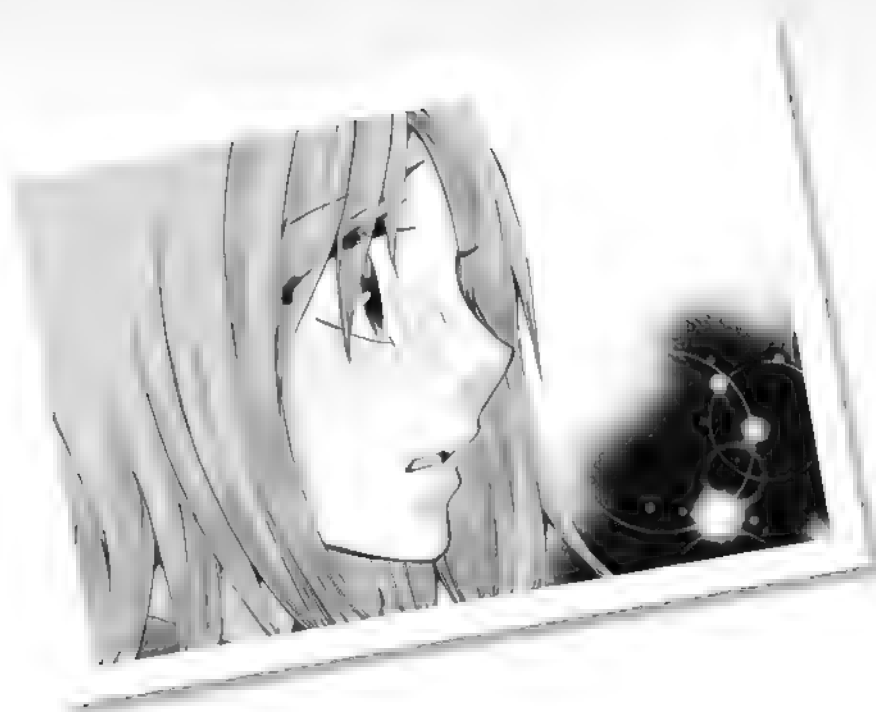


一生？

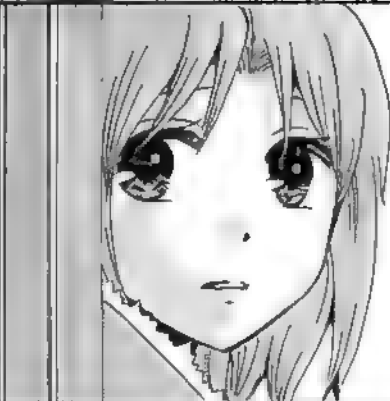
俺だけが

この世で
俺一人だけが
間違ってるん
だらうか？

中卒労働者^{ワーカー}
から始める
高校生活



成人祝い



苦しいんだって
わかってる

力に
なりたい

けど…

しがみつきたく
なるから
やめてくれ

もしも

あれは
だめだ

もう1回
されたら



だめだあ
!!

なにが
だめー?





図太くなった

ような…

どうも
してないよ

ずっと
こう
思ってたの

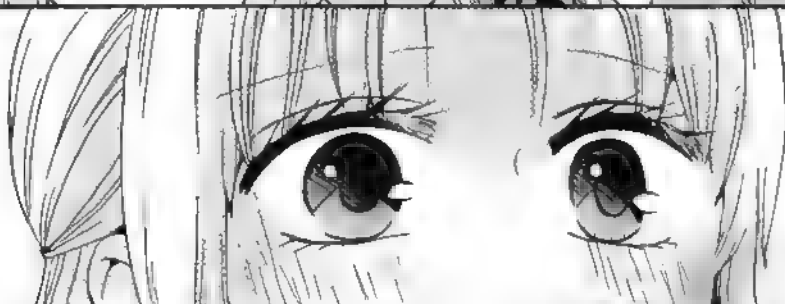
迷惑に
思うかも
しれない

けど

私まで
黙っても
どうにも
ならない

せめて
気持ちを
素直に
伝えて
みなきや















ごめんな…

関わりたくねえ
って思う

俺のこの考えは
おかしいんだろうか

会ったら

最悪な事
になるって

取るに足らない
小さいことを

大きく
考えてるん
だろうか







…あ！



あいつ
父親に
会いたい？

ああ
いいよ
いいよ！

おいしいもの
食べてる時に
お願いしてみれば
ドサクサで…



おにーちゃん
これ好きだった
よね



おい

…って
ならない
かな
なら
ないか！



ヤバい奴だと
思われるぞ？

独りで
ブツブツ…





なんか…
お菓子？

大量に
買ってるな

えっへっへ



これはねー
おにーちゃんが
好きそうな
ものばかり
買ったんだよ！

今
お願いごとが
あって



…なんだ
おねだり？

機嫌とり？

あはは
言い方！

でもまあ
そういう
…

ん





クズ

そう
思うよね

おとーさんのことも

どうか
したのか？

やつぱ

怖いね
おにーちゃん

白い目で
見られるって
わかんないか？

嫌われる
って


だから秘密に
したいんだよね

わかるんだよ
真彩だって
怖い嫌い











お前
やる気がねえなら
指揮係は他に渡すぞ




…
すみません



今日中に
全部1人で
やります

そういう
問題じゃ
ねえんだよ！



やる気が
あんのかねえのか
聞いてんだ

答えろ！



…変えてもらって
仕方ないと思います

使えなくて…

すみません



…今の俺じゃ

2度と
ミスしないって

言い切れ
なくて

迷惑かけたく
ないので…



「使えない」


「迷惑かける」
…?

黙って
聞いてりや




お前
その劣等感の
染みついた
卑屈な根性

まだ
直ってねえ
のか



決めつけ
てんだよ



その根性は
誰かが直して
くれるもんじゃ
ねえぞ

テメエが
直すしか
ねえんだ



自分が
自分を

なア!

学校行っても
彼女できてても

なんにも
変わらずか!?

…違う

違う!

今…

関係ない
でしょ
その話

仕事の話じゃ
ねえのかよ

仕事に
直結してる
から言ってる
だよ!

「悩んでいます」

って

顔に書いて
毎日出勤して
来やがって

悪い方に
変わった

顔に出すな！

甘ったれんな！

独りぼっちだって
顔してりや
同情して
もらえんとでも
思ってたのか！！

独りじゃ
ねえから
困ってたんだよ！！

変わらずに
いれれば

最初は俺の
問題だった…

嫌われたらとか
失くしたらとか

でも
今はそういう
問題じゃ
ねえんだ



偉そうに
してんじや
ねえ!!!

ばっ

な



殴るか!?

俺に向かって
独り言
ベラベラ
しゃべってんじや
ねえよ...

テメエが
ミスしたって
話をしてんだ!!

話そらしたの
アンタじや
ねえか!

不条理
すぎんだろ
ブラック会社!!

ああ!?

覚えてたの
言葉使って
イキがつてんじや
ねえぞ!

俺は今
お前っていう
人間と
対等に話してる!

殴りてえなら
殴れ!!



言いてえことが
あるなら言え!!

飲みこむな!



いいのか!?

それを
妹と彼女が
引つかぶる
ことに
なるんだぞ!!



飲みこむから
暗くなるんだ!

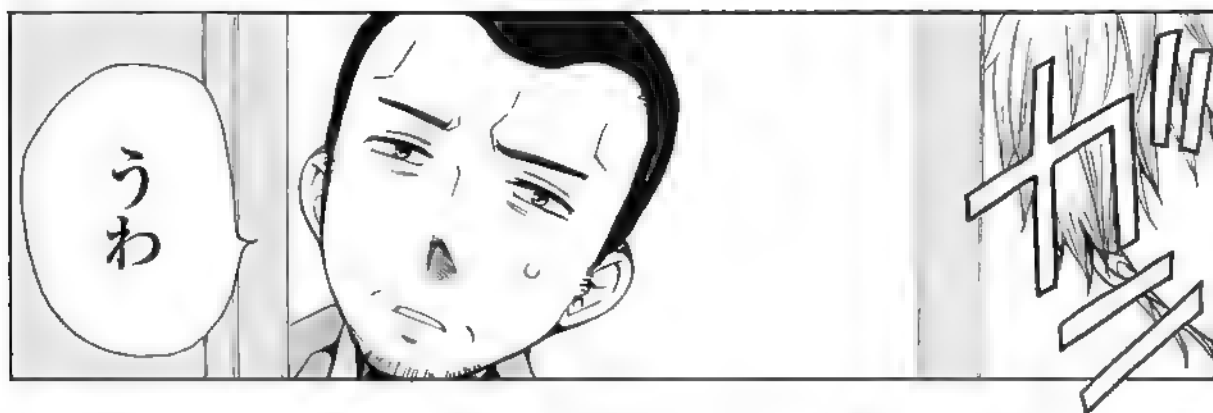
暗い想像は
暗い現実を
呼ぶんだ!!



妹と

彼女が
















妹が父親に
会いたって
言うんです



「会ったって
良い事ない」
って
言ってるのに
聞かなくて



そのうち
彼女も
出て来て
妹と父親
会わせるの

賛成っぽくて
……



……

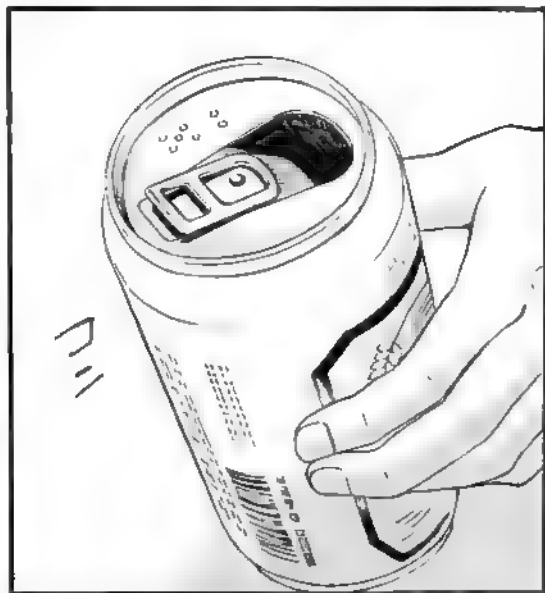
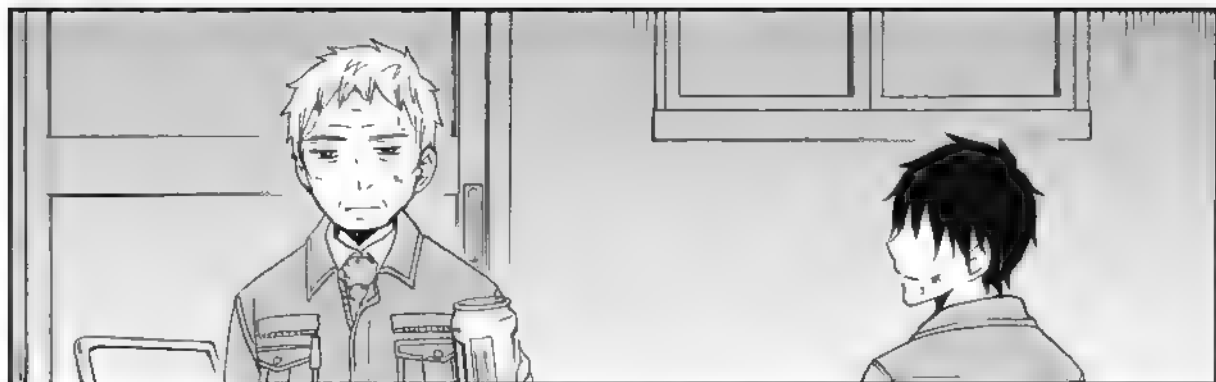
三
外から
見たら


父親の犯罪を
気にするのは
取るに足らない
小さい事です
か？

俺は
会わせないの
が
守る事だと
思ってます


けど
俺が
間違っ
てるなら
直
します







「大した事
なんだよ
バカ」
つつつてな




だから
お前が
間違ってるとは
思わねえよ




……
予想外……



でもな




お前の
妹や彼女が
間違ってるとも
思わねえよ



罪を犯しても
父親は父親だ


会いたって
気持ちは

否定
できねえし



お前の力に
なりたくて

何か変われば
お前が楽に
なるかもって



そう思う
気持ちだって
否定できねえ
だろう





誰も
間違っ
ない場
合は
どう
する
か？



まこ

お前は
誰の
気持
ちを
大
事
に
し
た
い？

中卒労働者^{ワーカー}
から始める
高校生活





再会



俺の父親は

ギャンブル
好きで
働かなくて

母親が
見限って
離れたよ

クズだった

こんな話

ほんととは
誰にも
したくないけど

…真彩が
話すから

あ…





真彩と父親も
関係ない

だから



一条くん
わかって
くれたし

五十嵐も
きっと—

ガタ
ガタ
ニ





水くれ……!

みず……

うっ



ど

どうしたの
ぐあい悪い!?

ま……

や……



お前
弱いな

あの後
居酒屋に
連れて
行かれた



おにーちゃんが
お酒ください……

おにーちゃんが!?

お酒ください!

水くれって
……





真彩

泣くなよ



泣いて
ないよ
真彩

お水
持ってくるね

ホントに
酔ってる



逢澤…

泣くなよ…

誰の気持ちを
大事にしたい？

真彩が
大事だ

逢澤が
好きだ

父さん





働いてるように
見せかけて…

本当は
席に着きたく
ないんでしょう

私たちが
いたんじゃ
落ち着かないのよ

おい



だって
そうじゃない

いつまでも
よそよそ
しくて

すみません
お義姉さん…

でも

あの人
本当に家事を
よくしてくれる
人で



大の男が
どうかと
思いますけど？

対人恐怖症か
なにか
知らないけど

他人とろくに
目も合わせられない
って所もね

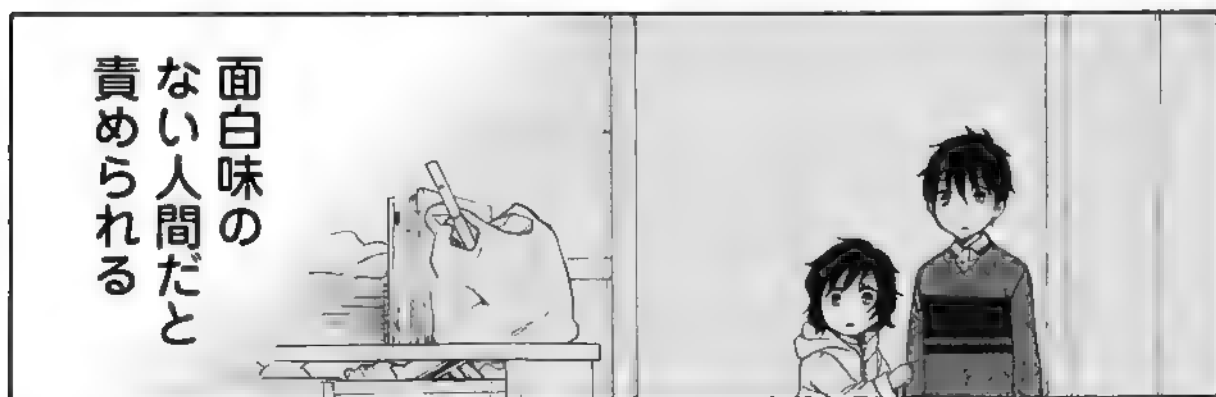




人が
苦手で
下手で

「他人と足並みを
揃えるのが
何より尊い」と
思う人々に
疎まれる

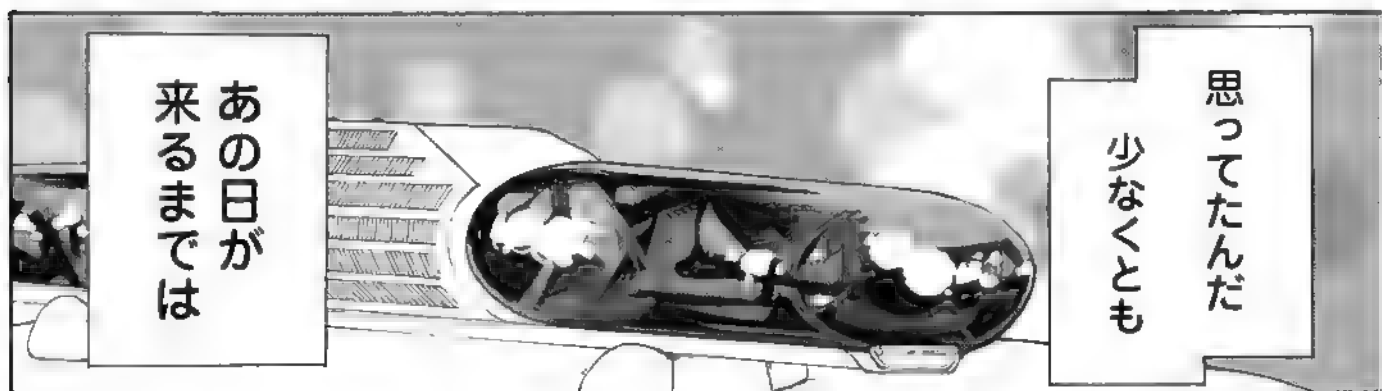






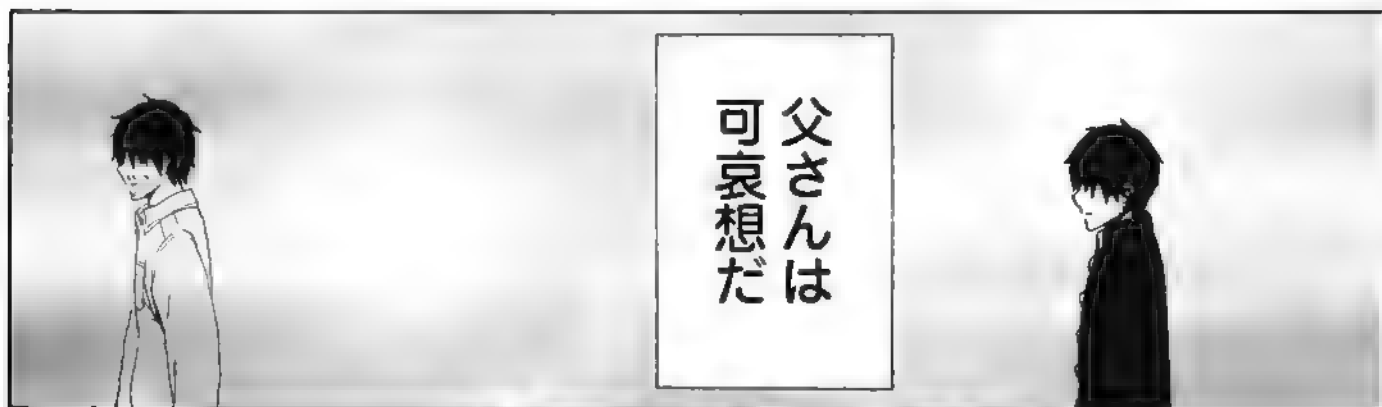
オレンジ
ジュースの方が
美味しいや…

俺は



思ってたんだ
少なくとも

あの日は
来るまでは

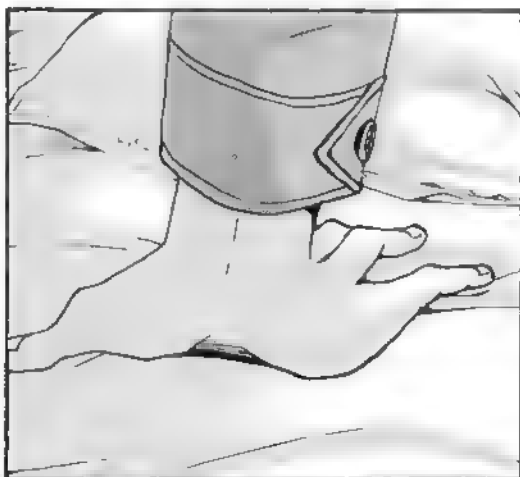


父さんは
可哀想だ



可哀想だ

って…



思い出さなくて
いいことを

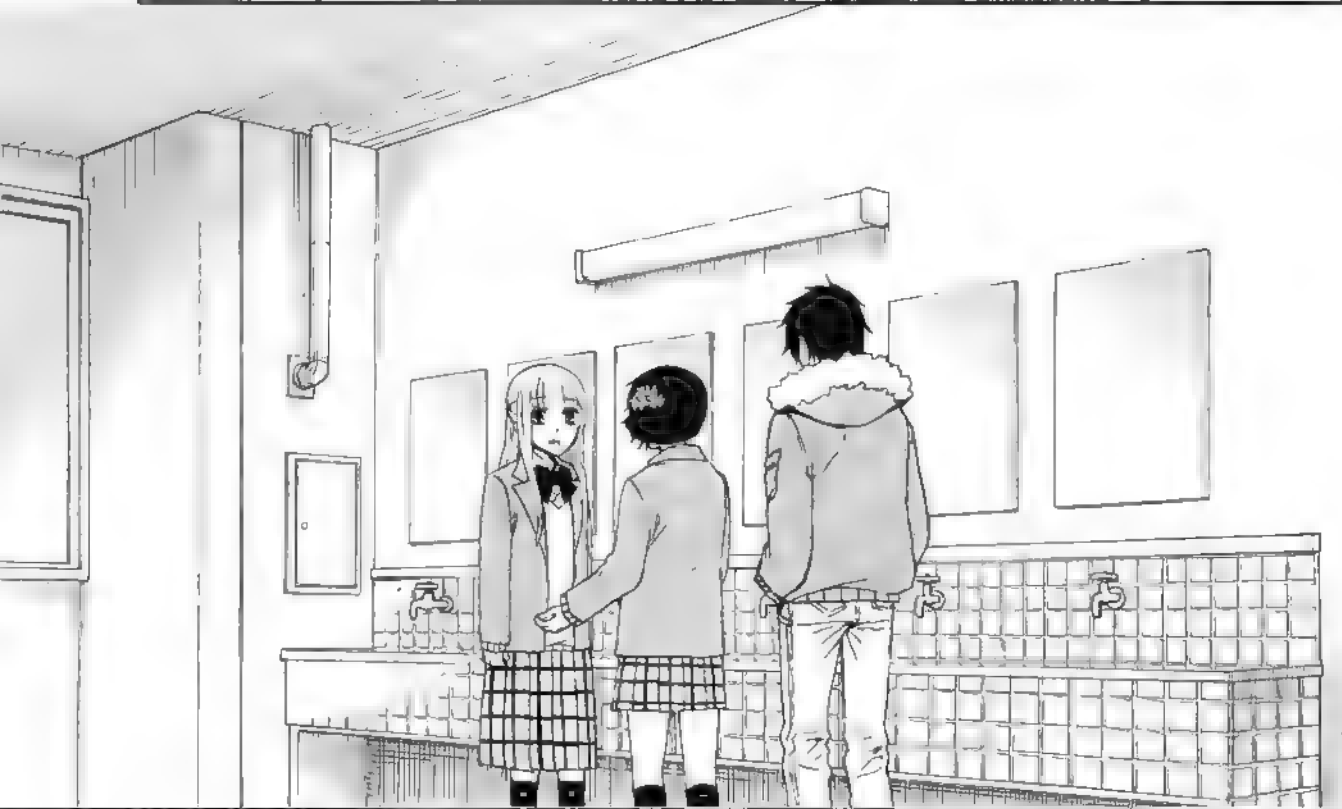
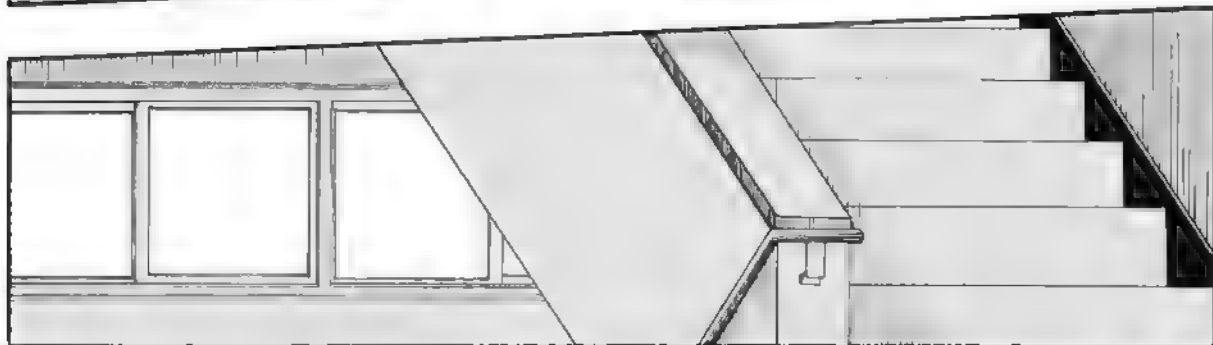
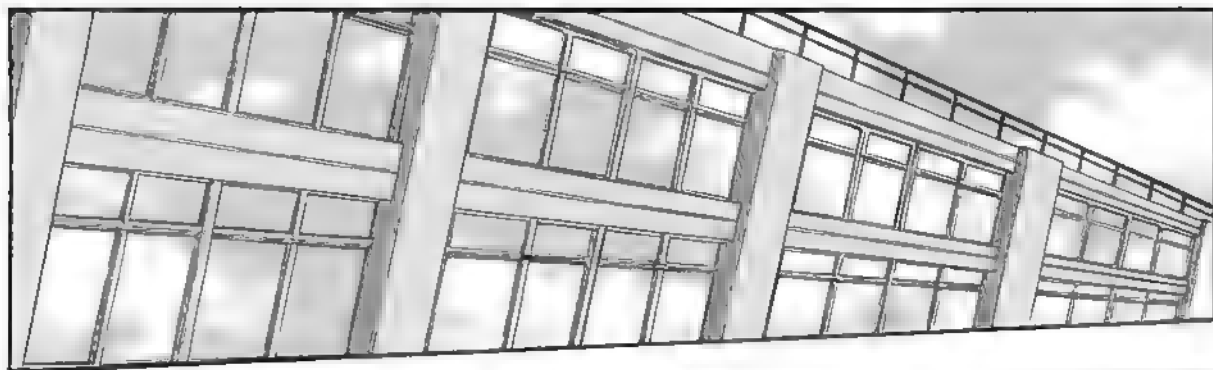
思い出す

こういうの
なんて
言うんだっけな





再会













こんなに
喜ぶのか

だったら



失敗じゃ
ないのかも
しれない



俺のこの
白黒も
いつか

消えて
なくなるかも
しれない――

若葉

あ……

……

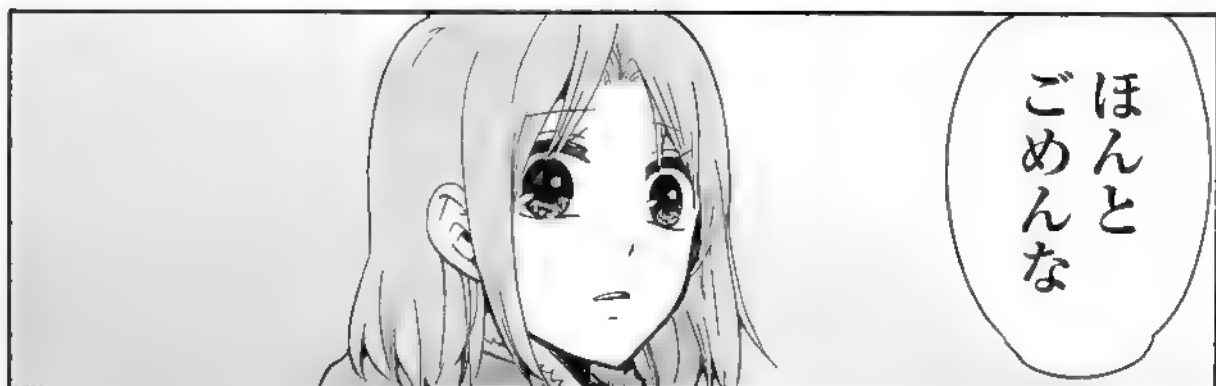
まこっ
ちゃん!!

おう

おはよ









もう
踏み込めない




まあや



話したい
こと…

2人で？
……

2人で
話したいこと
あるんだ

中庭で待ってて
くれないかな 







え



え!?



ちょ...

ちよっと
待って

なに...

.....



だって

お前







…悪いこととして
入ってた訳だから…

嫌われるん
じゃないかって

怖くて
言えなくて

冗談…

…ではない
か

…悪い事

って
何？

具作的に…

あ

そうか！

結局最後は
ショーガイ？で
入ったみたい

一条くんには
これ話してないな
聞かれなかった
から…

この話
先に一条くん
に
したんだけどね



なんか…

勢いで
話しちゃったん
だけど

でもね

わかって
くれて

そんなの
関係ないよ

って



すごく
嬉しくて…

勇気が出て



真彩にとって

一条くんと
五十嵐は
大事な
友達だから



だから？



だから

五十嵐にも
話さなきゃ
って…



え あ ごめん……!

そんな風に
思った訳じゃ
なくて……でも

いや

わかんない
……

そう
思っちゃった
のかも……?

一条くんも
五十嵐も
いい人だから

2人とも
引かないん
じゃないか
って……

引いたと
してさ!

引いたら
悪いの?

引く奴は
悪い奴って
こと?

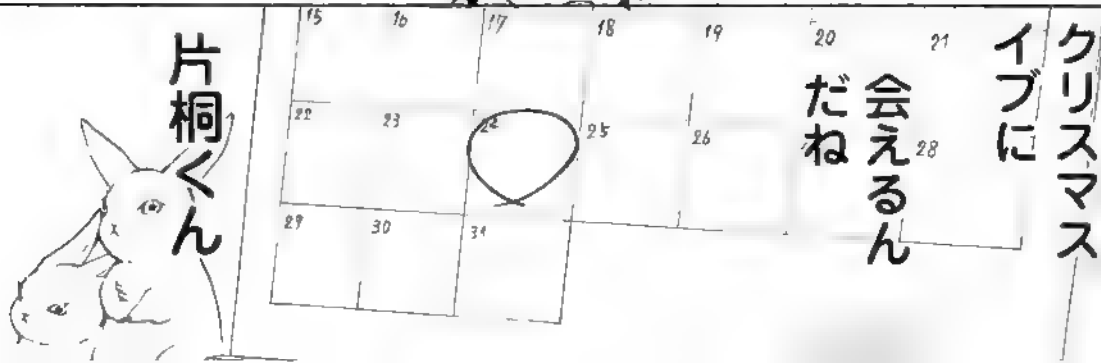
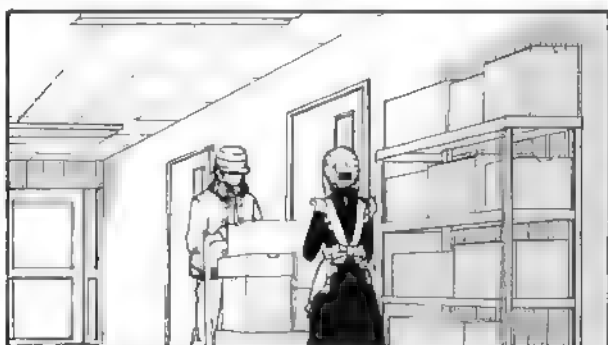


俺は引いても
ふつうって思う





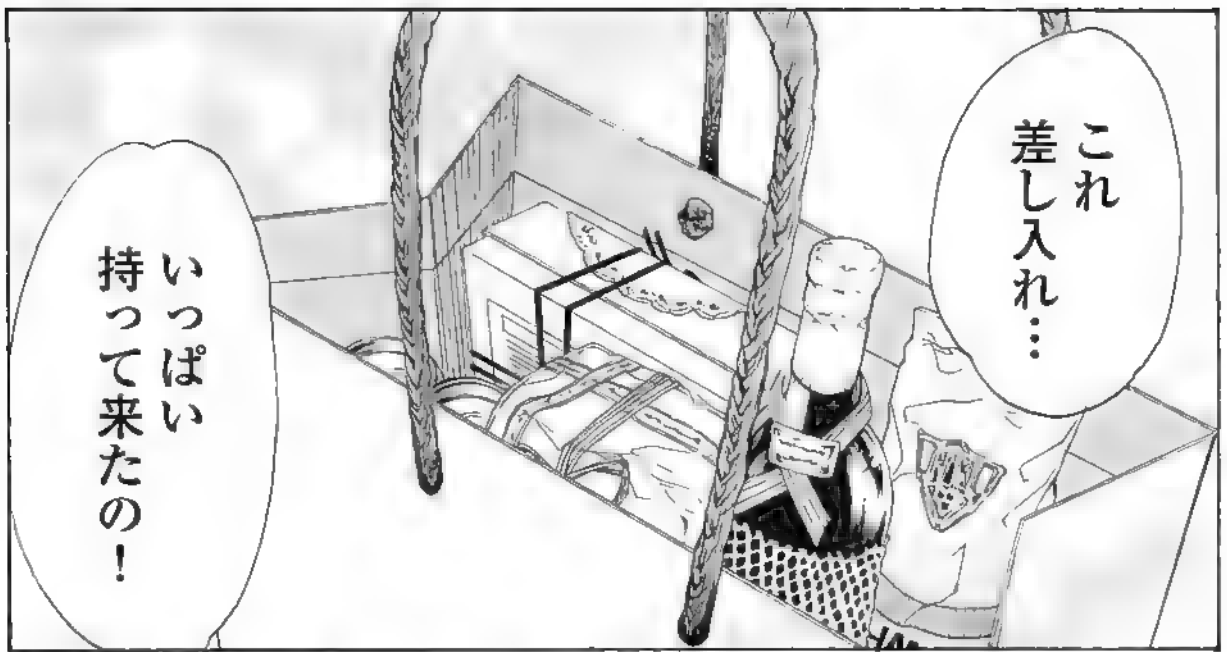
再会



片桐くんの
お家にとって

大切な1日に
なりますように
：









この選択は

失敗に
ならない
だろうか

中卒労働者^{ワーカー}
から始める
高校生活

ブラコンの 作り方12



酔って帰ってきた真実を
なんとか布団に移動させた







酒びたりに
なったら
性格も
変わっちゃう
かも？



そしたら
莉央ちゃんに
振られちゃう
かも…！



おとーさんに
会えないのは
いやだけど
おにーちゃんが
くるしいのは
もつといやだよ



とどろどろしよう…
莉央ちゃんに
振られたら
おにーちゃん
どうなっちゃうの



もう
あきらめ
よう…

真彩

あおはよー
おにーちゃん



会おう

あいつ
父親に



真彩が
望んでるなら

叶えて
やりたい



…え



え!? な
なんで!?

おにーちゃん
嫌じゃないの?

…そりゃ
嫌は
嫌だけど



!!

でも
酒びたりに
ならない??

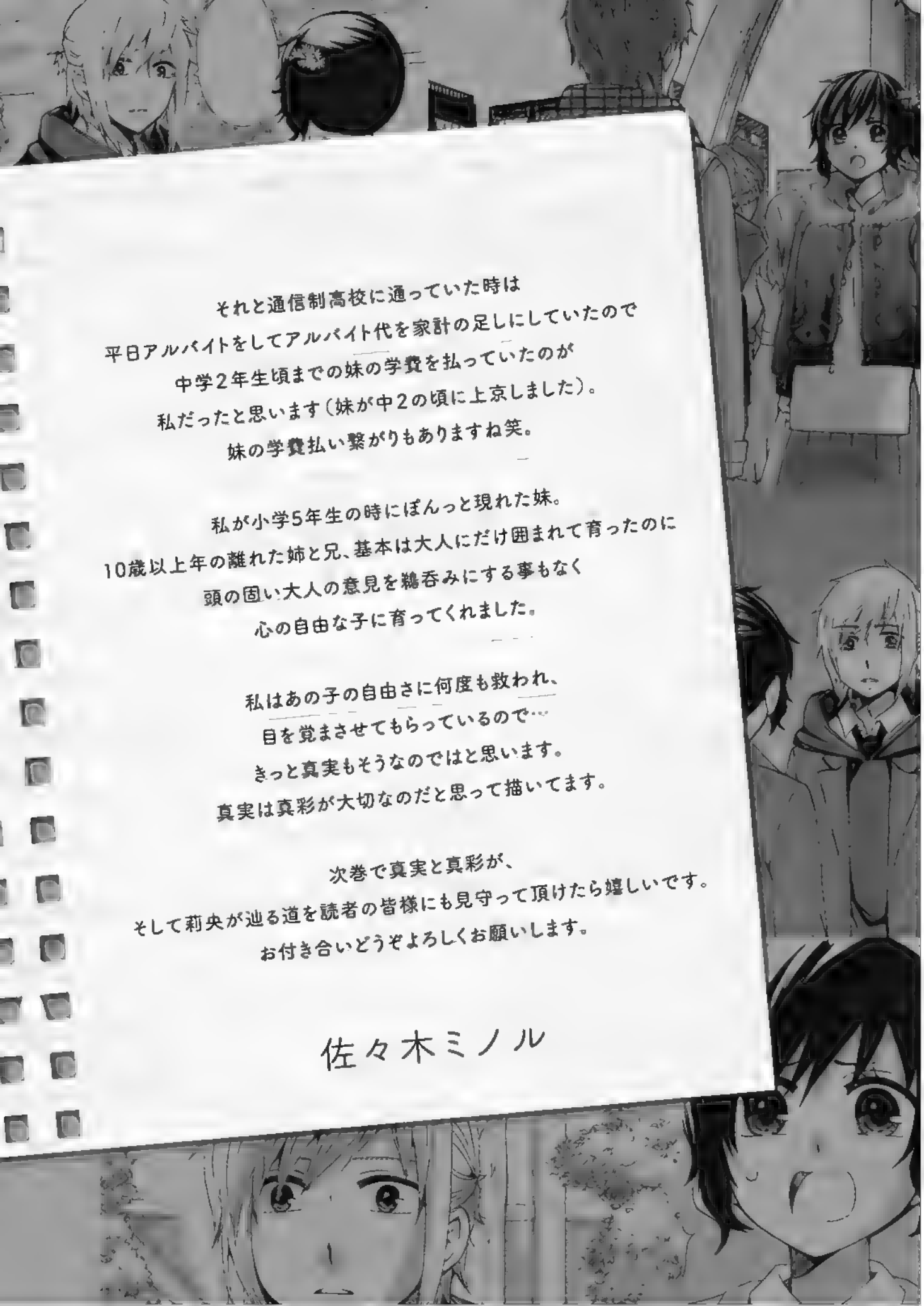
莉央ちゃんに
振られない!?

は、
なんの話
だよ…



お…

おにーちゃん
…!!



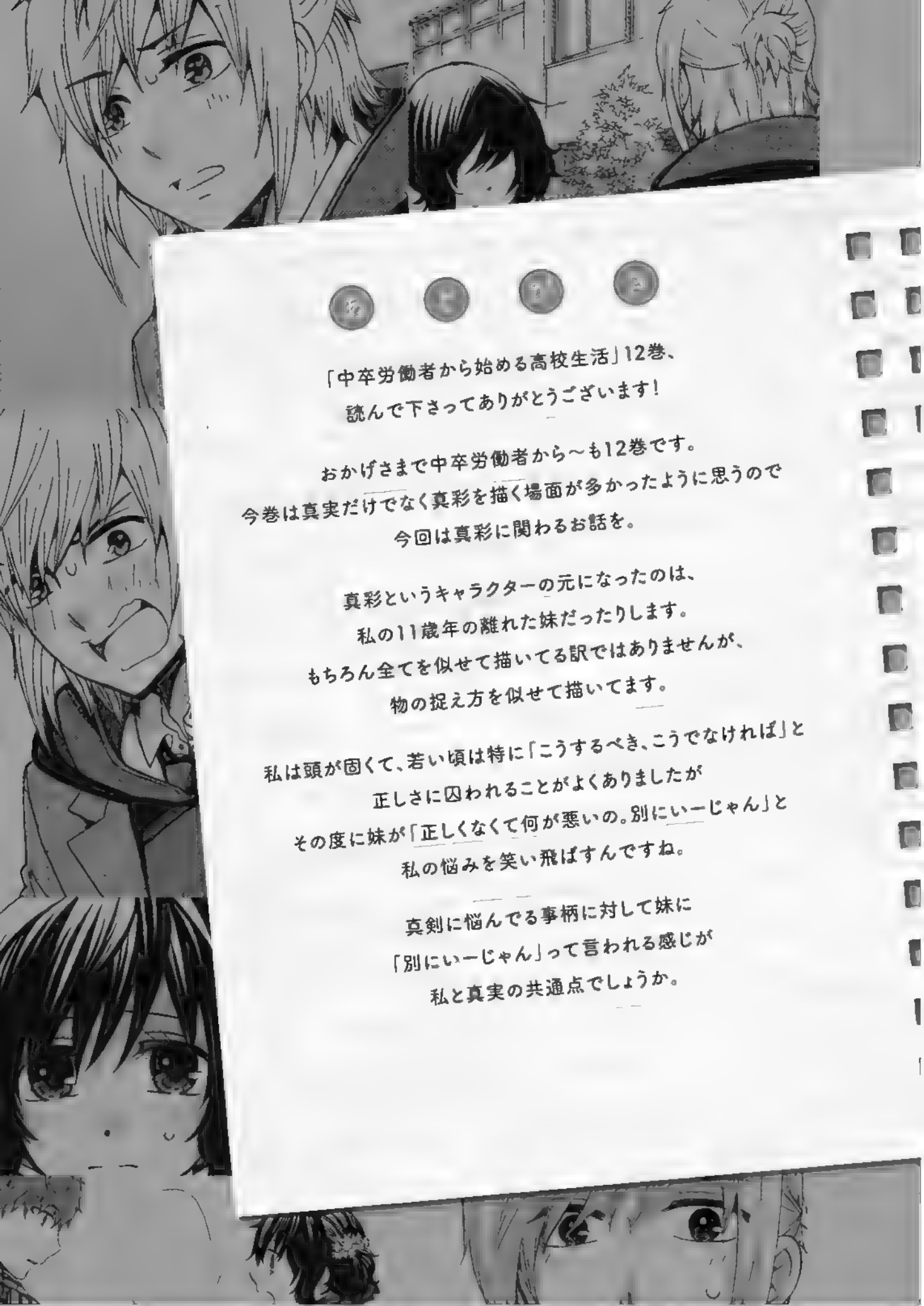
それと通信制高校に通っていた時は
平日アルバイトをしてアルバイト代を家計の足しにしていたので
中学2年生頃までの妹の学費を払っていたのが
私だったと思います（妹が中2の頃に上京しました）。
妹の学費払い繋がりもありますね笑。

私が小学5年生の時にぽんっと現れた妹。
10歳以上年の離れた姉と兄、基本は大人にだけ囲まれて育ったのに
頭の固い大人の意見を鵜呑みにする事もなく
心の自由な子に育ってくれました。

私はあの子の自由さに何度も救われ、
目を覚まさせてもらっているのも…
きっと真実もそうなのではと思います。
真実は真彩が大切なのだと思って描いてます。

次巻で真実と真彩が、
そして莉央が辿る道を読者の皆様にも見守って頂けたら嬉しいです。
お付き合いどうぞよろしくお願いします。

佐々木ミノル



「中卒労働者から始める高校生活」12巻、
読んで下さってありがとうございます！

おかげさまで中卒労働者から～も12巻です。
今巻は真実だけでなく真彩を描く場面が多かったように思うので
今回は真彩に関わるお話を。

真彩というキャラクターの元になったのは、
私の11歳年の離れた妹だったりします。
もちろん全てを似せて描いてる訳ではありませんが、
物の捉え方を似せて描いてます。

私は頭が固くて、若い頃は特に「こうするべき、こうでなければ」と
正しさに囚われることがよくありましたが
その度に妹が「正しくなくて何が悪いの。別にいいじゃん」と
私の悩みを笑い飛ばすんですね。

真剣に悩んでる事柄に対して妹に
「別にいいじゃん」って言われる感じが
私と真実の共通点でしょうか。

次巻――

波紋は、 激流へ。

かとうまはる
あー、よかったー

父と再会した
片桐兄妹。

2019年6月10日発売号にて、
第12巻の続きが読めます!!!

偶数月
9日発売
!!!!



紡がれる
両親の過去。

大事に、したかった——。

ココロちぎれる恋物語! 超リアル・青春ラブコメ
ワーカー

中卒労働者から始める高校生活 13

2020年1月、発売予定!!

コミック comicheaven
N+1

強刺激満載、美少女コミック誌

にて大人気連載中!!!!



スピノフ新連載

から始める 生活

2019年、開幕予定。

※続報はコミックヘヴンtwitterアカウント
(@heaven00104)にて!



重大告知。



「中卒^ワ労働^{ーカ}者から始める高校生活」

お嬢さま 結婚

著者・佐々木ミノル、鋭意執筆中。



中卒労働者から始める高校生活 12

佐々木ミノル

日本文芸社
